

Bologna sia
all'altezza

Andrea Zanchi

CRONACA

Abbonamento
mensile:
1 mese a 3,99 €

Vigile uccisa

L'esperto balistico

Morta a 25 anni nello sc...

Tragedia sulle Dolomiti

Carabiniere sotto indagi...

Telefono rubato

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA



Il Resto del Carlino

Reggio Emilia

Cronaca

Indagine sul rapporto uomo...

Indagine sul rapporto uomo-natura

La mostra 'See into the trees' di Niels Shoe Meulman e Devon Schoemaker, in esposizione a Spazio C21 a Palazzo Brami durante Fotografia Europea, esplora il legame tra uomo e natura attraverso opere che fondono graffiti e fotografia, nate da una residenza nel bosco del Cavazzone di Viano. Un'indagine artistica che rivela la magia dell'interazione tra arte urbana e ambiente naturale.

In occasione di Fotografia Europea, Spazio C21 a Palazzo Brami ospiterà la mostra 'See into the trees' di Niels Shoe Meulman e Devon Schoemaker. Da domani al 9 giugno i visitatori potranno apprezzare le opere di Shoe, che è stato tra i più influenti graffit writer europei, e di Devon, fotografa, impegnati in un'indagine esplorativa del rapporto tra uomo e natura, che diventa terzo attore nella produzione delle opere d'arte esposte. Il progetto è il risultato di una residenza dei due artisti nel bosco del Cavazzone di Viano, nell'autunno 2023. Il graffito di Shoe sui muri delle città, effimero per natura, rivive tra gli alberi del bosco, mentre le lastre di vetro di Devon catturano la luce e le infinite emozioni che scaturiscono da questa esperienza. Il libro fotografico realizzato per Spazio C21 dagli artisti in collaborazione con Alessandro Bonori ne racconta la magia e verrà presentato sabato alle 17.

Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di Monrif

LA NAZIONE

QUOTIDIANO NAZIONALE

IL GIORNO

IL TELEGRAFO

Luce!

QNItninerari

CATEGORIE

ABBONAMENTI

PUBBLICITÀ

Copyright ©2024 - P.Iva 12741650159 - ISSN: 2499-2968

Dati Societari Privacy Impostazioni Privacy

Lara Maria Ferrari