

Valerio Polici, da writers a fotografo, in mostra a Spazio C21

Reggio Emilia

giovedì 11 Aprile 2019

redazione



Inaugura venerdì 12 aprile alle 18.30 la mostra di **Valerio Polici**, dal titolo *Ergo Sum*, allo **Spazio C21** di Reggio Emilia. Si tratta di un lavoro che testimonia un cambiamento fondamentale nella ricerca dell'artista, ovvero il suo passaggio dal mondo espressivo dei writers a quello della fotografia. Per la prima volta l'autore utilizza il linguaggio fotografico per indagare i legami esistenti fra i membri di una crew e, da questi, le relazioni fra i writers e il loro teatro d'azione: il sopra e il sotto delle città, gesti carichi di intimità e su sguardi complici aperti a nuovi mondi visionari e concreti. L'artista viene dal mondo dei graffiti e adesso ha trasposto la sua poetica nella fotografia. Nella pratica fotografica Valerio Polici trova la formula per porsi a osservare gli eventi, mantenendo una relazione profonda con i soggetti, attraverso un'adesione sempre complice verso il mondo dei writers, che lo conduce a indagarne limiti e restrizioni, odori e umori.

Come spiega la curatrice **Chiara Pirozzi**, "la mostra rappresenta parallelamente momenti di attesa e di azione, di paura, visioni di pura vitalità o attimi sospesi fra decisioni da prendere per evitare il peggio. Lo spazio dell'immagine è quello della città-incontro, costruita sulla base delle relazioni collettive, in cui è il grado di socialità a dettare le condizioni minime e necessarie per sviluppare un processo di personificazione della città e, al contempo, di spersonalizzazione di coloro che ci vivono". Nelle fotografie restano quindi evidenti i contenuti espressi nella relazione tra uomo e ambiente e il legame tra gli individui è leggibile nella costruzione di sguardi laterali e vergini, i soli in grado di offrire una mappatura di un territorio come immagine tracciata dalle percezioni e dalle sperimentazioni di chi l'attraversa.

Dal 12 aprile al 9 giugno
Spazio C21, via Emilia San Pietro 21 – Reggio Emilia
Info: <https://bit.ly/2WWMkYy>

