



do ut do – Le mostre e i progetti nell’ambito di ART CITY Bologna 2025 e Arte Fiera

do ut do

Le mostre e i progetti nell’ambito di ART CITY Bologna 2025 e ARTEFIERA



Anche quest’anno **do ut do**, biennale di arte, architettura e design fondata a Bologna nel 2012 da Alessandra D’Innocenzo per sostenere le attività della Fondazione Hospice MT. Chiantore Seràgnoli di Bologna, partecipa ad Arte Fiera e ad ART CITY Bologna 2025 con una serie di mostre e iniziative. Di seguito l’elenco degli eventi promossi da do ut do 2025, che in alcuni casi si estenderanno anche oltre il weekend dell’arte bolognese.

ARTE FIERA

Stand di **do ut do** in collaborazione con **Galleria SpazioC21**

BolognaFiere, 6-9 febbraio 2025

Nella cinquantunesima edizione di Arte Fiera – all’interno della sezione *Percorso* dedicata al tema della “comunità” – do ut do presenterà il lavoro di due artisti figurativi: iconici, critici, entrambi militanti e ispirati dal rapporto con i temi sociali del loro tempo: Escif (Valencia, 1980) e MP5 (Napoli).

ARCHIGINNASIO – CAPPELLA DI SANTA MARIA DEI BULGARI

Oscar Piattella: i Muri

5 febbraio 2025 – 8 marzo 2025

Con il patrocinio di **do ut do**

In collaborazione con Archivio Oscar Piattella e il Settore Biblioteche del Comune di Bologna

La mostra presenta otto grandi opere del ciclo dei "Muri" (1958 - 1986) realizzato da Oscar Piattella. Il tema del muro è stato sviluppato da Piattella lungo due direttrici: da una parte, prende le mosse dai tasselli della realtà costruita dall'uomo; dall'altra, è quasi ossimorico, non più limite reale, ma ideale accesso agli strati profondi della mente. Sulla volta della Cappella saranno proiettati alcuni particolari delle opere attraverso le immagini dell'urban light invader Paolo Buroni.

GALLERIA STEFANO FORNI

Oscar Piattella: opere 1958-2015

8 febbraio 2025 - 8 marzo 2025

Con il patrocinio di **do ut do**

In collaborazione con Archivio Oscar Piattella e Galleria Stefano Forni

La galleria presenta un'ampia retrospettiva delle opere di Oscar Piattella dal 1958 al 2015. Nelle sue opere si ritrova un'eco della pittura informale scientemente circoscritta al ricorso ai materiali non tradizionali, poiché in Piattella è sempre vigile una scansione delle superfici generata da un magnetismo architettuale. L'artista esprime la questione del muro che è di straziante centralità nel '900 attraverso differenti declinazioni, che sono espressioni tangibili delle molteplici fasi di ricerca che si sono dispiegate.

PwC - via Farini, 12

Oscar Piattella: i segni del Cosmo

9 febbraio 2025 - 8 marzo 2025

Con il patrocinio di **do ut do**

In collaborazione con Archivio Oscar Piattella e PwC

Nelle vetrine della sede di PwC in via Farini 12 saranno esposte alcune delle opere del ciclo "Segni del Cosmo" (2015-2022). Sarà inoltre possibile vedere tutte le 10 opere in mostra all'interno della sede

attraverso un maxi schermo. Piattella nel nuovo Millennio ha preso a immaginare la costruzione

dell'universo: così le sue tavole si sono popolate dapprima di stelle ed infine degli spazi cosmici.

Le sue ultime opere giungono così a piena maturazione con la compresenza di diversi punti

irradianti che aprono a spazi della mente.

GIOIELLERIA GIULIO VERONESI

Geraldina Khatchikian: Full Circle

6 febbraio 2025 – 10 febbraio 2025

Con il patrocinio di **do ut do**

In collaborazione con Gioielleria Giulio Veronesi

Full Circle nasce dal desiderio dell'artista Geraldina Khatchikian di riflettere sul proprio percorso di vita e di crescita artistica. La mostra include una selezione di dipinti e gioielli unici, tra cui un nuovo pezzo creato appositamente per questa collezione. Un progetto intimo e universale che celebra i cicli della vita e la forza dell'evoluzione personale.

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI BOLOGNA

Nino Migliori, *i Miei Gioielli*

10 ottobre 2024 – 10 febbraio 2025

Progetto espositivo ideato da Alessandra D'Innocenzo e a cura di Lorenzo Balbi, realizzato in collaborazione con il Museo Civico Archeologico di Bologna | Settore Musei Civici Bologna e la Fondazione Nino Migliori

Nella suggestiva corte vetrata accessibile dalla Sezione egizia del museo, la mostra presenta la produzione inedita e più insolita del Maestro della fotografia Nino Migliori: i gioielli. Da tempo Migliori scolpisce gioielli in oro, argento e plastica ispirati alla sua ricerca formale e materica. Insieme a una selezione di pezzi unici realizzati tra gli anni Settanta e Ottanta, provenienti dalla collezione personale dell'artista, sono esposti 5 lightbox con foto inedite e una serie di riproduzioni d'autore ispirate agli originali.

FONDAZIONE LERCARO

Mostra delle opere della Collezione **do ut do**

10 ottobre 2024 – 16 febbraio 2025

In collaborazione con Fondazione Lercaro

Negli spazi della Fondazione Lercaro sono esposte alcune opere di **do ut do** donate negli anni da alcuni dei numerosi artisti coinvolti nel progetto, tra cui Luca Blumer, Cuoghi Corsello, Flavio Favelli, Luigi Ontani, Terri Pecora, Ornaghi Prestinari e Danijel Žeželj. L'opera di Flavio Favelli, *Storia Militare*, in particolare, è stata ceduta da **do ut do** entrando a far parte della Collezione della Raccolta Lercaro.

do ut do

È un'iniziativa biennale realizzata allo scopo di raccogliere fondi a sostegno della Fondazione Hospice MT. Chiantore Seràgnoli, che opera nell'ambito delle cure palliative attraverso assistenza, formazione e ricerca. Nei tre Hospice Seràgnoli in area bolognese (strutture dedicate alla cura dei pazienti affetti da malattie inguaribili e dei loro familiari) si offre accoglienza altamente qualificata, con l'obiettivo di intervenire sul dolore e sugli altri sintomi per alleviare la sofferenza e migliorare la dignità e la qualità della

vita. L'assistenza, rigorosamente gratuita grazie all'accreditamento con il Servizio Sanitario Nazionale e le donazioni private, è garantita da équipe multidisciplinari formate in seno all'Accademia delle Scienze di Medicina Palliativa (ASMEPA), istituita nel 2006 con l'obiettivo di diffondere la cultura delle Cure Palliative tramite programmi formativi e di ricerca.

È possibile sostenere do *ut do* in vari modi. Le aziende possono offrire una sponsorizzazione tecnica, un sostegno economico o procedere con una donazione liberale usufruendo delle relative agevolazioni fiscali.

I privati possono invece aderire al Comitato Sostenitori con una donazione liberale, a sostegno del progetto do *ut do* Per informazioni sulle modalità di adesione contattare la segreteria al numero: 051 271060.

www.doutdo.it

Fondazione Hospice Seràgnoli

La Fondazione Hospice Seràgnoli, *Contro la sofferenza inutile, per il rispetto della vita*, è un'organizzazione non profit che opera con l'obiettivo di migliorare la qualità della vita e alleviare la

sofferenza dei pazienti con malattie inguaribili fornendo assistenza presso strutture sanitarie dedicate: Hospice Bentivoglio, Hospice Bellaria, Hospice Casalecchio e il futuro Hospice Pediatrico "L'Arca sull'Albero".

La Fondazione integra i servizi sanitari con programmi di formazione e ricerca promossi dall'Accademia delle Scienze di Medicina Palliativa.

Le aree di intervento riguardano l'assistenza, residenziale e ambulatoriale, la formazione dei professionisti, la ricerca e la divulgazione delle cure palliative.

I servizi offerti sono completamente gratuiti grazie all'accreditamento con il Servizio Sanitario Nazionale e ai donatori che sostengono il progetto.

www.hospiceseragnoli.org - www.fondhs.org



**ART CITY
BOLOGNA
2025**

